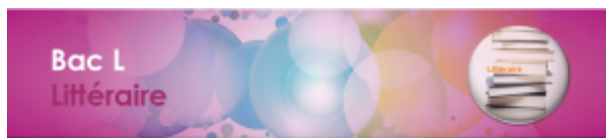


# BAC. LITTÉRAIRE

lundi 27 janvier 2014, par [Prov.Adj](#)



## OBJECTIFS DE LA FORMATION

La série L est une série avant tout centrée sur les **disciplines littéraires** (français et littérature, philosophie en terminale), les langues vivantes et anciennes et l'histoire géographique. Grâce à la combinaison de disciplines obligatoires et de disciplines optionnelles, elle offre un choix de profils d'études très diversifiés. C'est aussi la seule série où les élèves qui le souhaitent peuvent se doter d'un profil linguistique ou artistique fort.

## ORGANISATION PEDAGOGIQUE

En 1ère, les élèves choisissent un enseignement obligatoire qu'ils pourront poursuivre en terminale comme **enseignement de spécialité**. Au choix : langues et cultures de l'Antiquité, langues vivantes, maths ou arts. L'enseignement de spécialité détermine le profil du bac. Les différents profils possibles sont : lettres-langues, lettres classiques (latin ou grec), lettres-arts et lettres-maths. Il est logique de choisir son profil en fonction de la filière envisagée après le bac, mais ce choix n'est pas véritablement déterminant.

## CONDITIONS D'ACCES

Le **bac L** est destiné à ceux qui s'intéressent à la littérature, aux langues, à l'histoire-géo... Qualités utiles pour réussir dans cette section : esprit d'analyse et de synthèse, maîtrise de l'expression écrite et orale.

## POURSUITES D'ETUDES

Études supérieures longues, principalement à l'université, en lettres, langues, arts, sciences humaines, droit...  
**Les bacheliers littéraires** peuvent se présenter aux concours d'écoles spécialisées (commerce, art, paramédical, social...) ou préparer un diplôme professionnel : DUT (diplôme universitaire de technologie) - carrières juridiques, info-com, voire BTS (brevet de technicien supérieur) - édition, commerce international. Pour préparer un BTS des arts appliqués, ils doivent commencer par une année de mise à niveau artistique. Avec un solide dossier scolaire, ils peuvent suivre **une classe préparatoire littéraire** pour tenter d'intégrer une grande école.

## OUVERTURE SUR LE MONDE PROFESSIONNEL

Les emplois se situent principalement dans double compétence [droit/langues, lettres/informatique, psychologie/gestion, lettres/informatique, psychologie/gestion, la publicité, le droit, le commerce, des ressources humaines...] et à ne pas se limiter à un seul domaine. Les littéraires ont intérêt à se doter d'une compétence générale.

## LES HORAIRES ET LES COEFFICIENTS

Enseignements	Classe de première Horaire par élève	Classe terminale Horaire par élève	Coefficients
Français	4h	-	3+2**
Philosophie	-	5h	7
Histoire-géographie	4h	4h	4
Langues vivantes 1 et 2 (horaire globalisé)	4h30	4h	4+4
Éducation physique et sportive	2h	2h	2
Éducation civique, juridique et sociale	0h30	0h30	-
Sciences	1h30	-	2
Littérature	2h	2h	4
Littérature étrangère en langue étrangère	2h	1h30	1
<b>En enseignement obligatoire ou choix (1ère) ou de spécialité (terminale)</b>			
LV3 Italien ou approfondissement en LV1 anglais ou Mathématiques (4h en terminale)	3h	3h	4 ou 3+2** (musique)
<b>Accompagnement personnalisé : soutien, approfondissement, aide à l'orientation</b>	2h	2h	-
TPE	1h	-	2*
* Section européenne anglais (élèves concernés)	1h + 2h***	1h + 2h***	2***
** Enseignements facultatifs (2 parmi : latin, arts plastiques)	3h	3h	2*

\* Seuls les points au-dessus de 11 sont comptabilisés, ils sont doublés dans le cas des TPE et de la première option facultative.  
\*\* Épreuve écrite + épreuve orale  
\*\*\* Section européenne : 1h LV1 en plus de l'horaire officiel + 2h DNL. Les évaluations en section européenne peuvent être prises en compte en tant qu'option facultative.

NB : Ne sont mentionnées ici que les disciplines enseignées au lycée Alphonse BENOIT.